

PORT FOLIO.

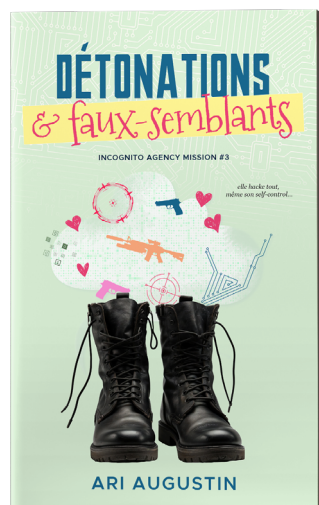
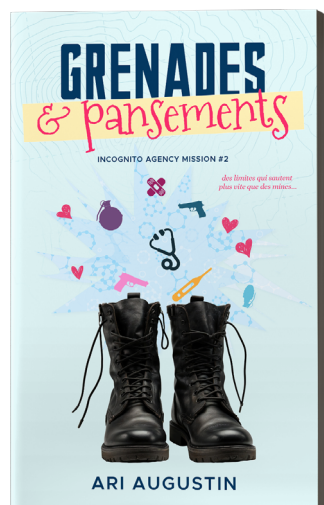
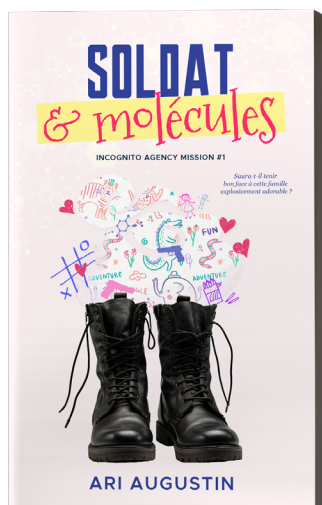
QUI SUIS-JE ?

Je crois que chaque roman, chaque projet, porte une âme, une identité. C'est pourquoi je mets un point d'honneur à créer des visuels impactants, pensés pour raconter une histoire avant même la première page.

Je suis Ariane, graphiste généraliste diplômée avec plus de huit ans d'expérience en design et en développement de produits. Pourtant, je reviens toujours à mes premiers amours : les couvertures et la mise en page. Au fil de ces années, j'ai accompagné auteurs, magazines et maisons d'édition dans la création d'ouvrages aussi esthétiques qu' uniques.

Studio Quatre est ainsi mon hommage à ces quatre années académiques qui ont façonné ma passion et mon métier.

COU
VER
TURES.



Série : Incognito Agency

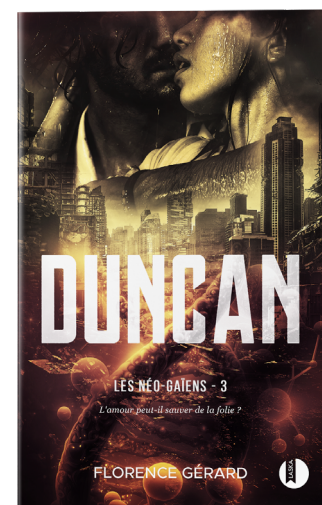
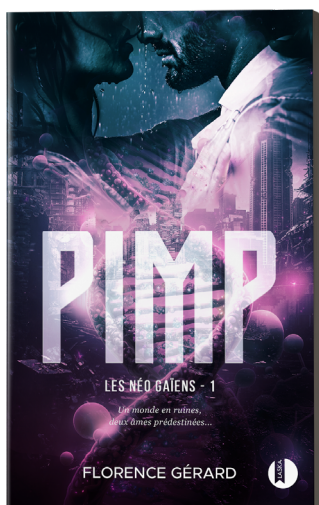
Genre : romcom militaire

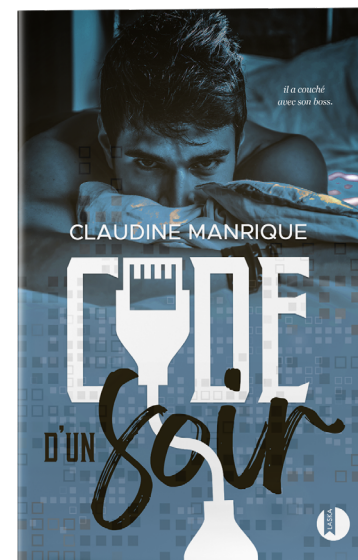
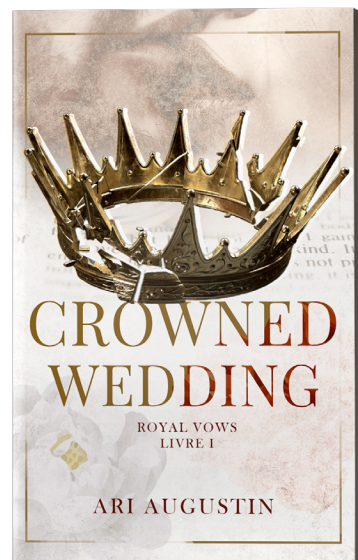
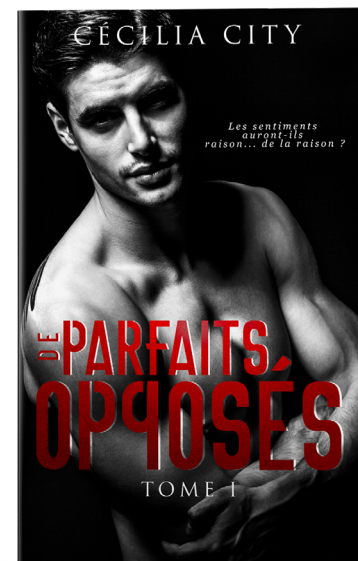
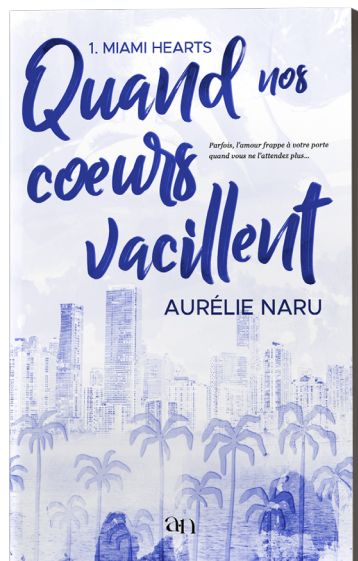
Détails techniques : Photomontage + illustration style cartoon

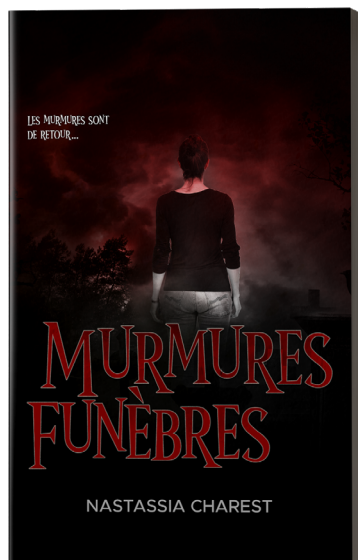
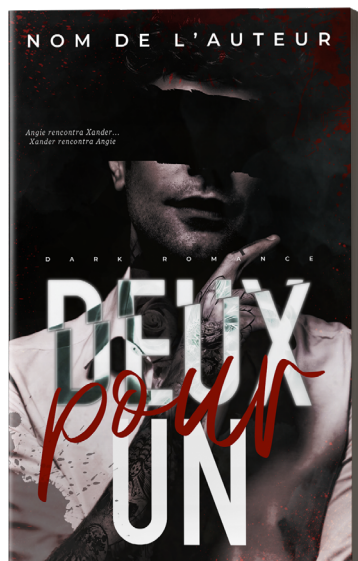
Série : Les Néo Gaïens

Genre : romance dystopique

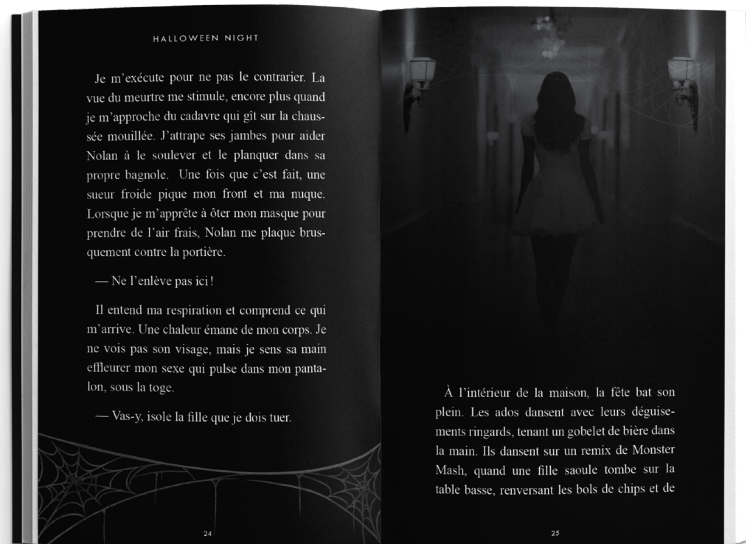
Détails techniques : Photomontage







MISE
EN
PAGE.



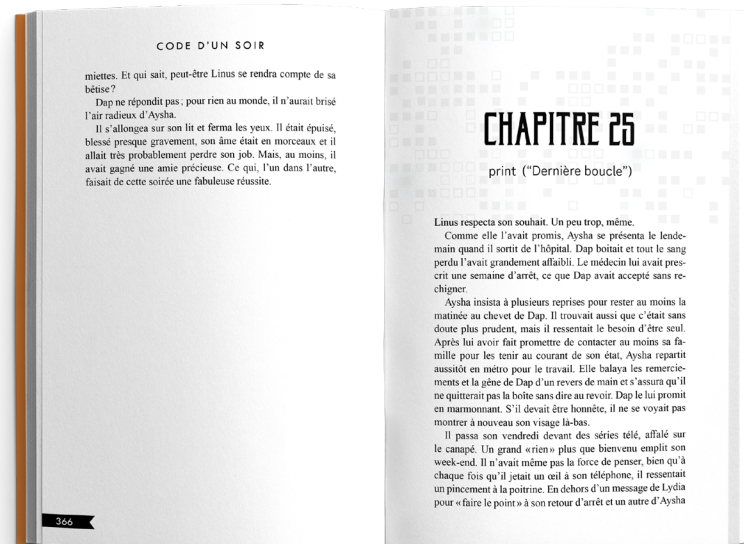
Je m'exécute pour ne pas le contrarier. La vue du meurtre me stimule, encore plus quand je m'approche du cadavre qui gît sur la chaus-sée mouillée. J'attrape ses jambes pour aider Nolan à le soulever et le planquer dans sa propre bagnole. Une fois que c'est fait, une sueur froide pique mon front et ma nuque. Lorsque je m'apprête à ôter mon masque pour prendre de l'air frais, Nolan me plaque brus-quement contre la portière.

— Ne l'enlève pas ici !

Il entend ma respiration et comprend ce qui m'arrive. Une chaleur émane de mon corps. Je ne vois pas son visage, mais je sens sa main effleurer mon sexe qui pulse dans mon panta-lon, sous la toge.

— Vas-y, isole la fille que je dois tuer.

À l'intérieur de la maison, la fête bat son plein. Les ados dansent avec leurs déguise-ments ringards, tenant un gobelet de bière dans la main. Ils dansent sur un remix de Monster Mash, quand une fille saoule tombe sur la table basse, renversant les bols de chips et de



miettes. Et qui sait, peut-être Linus se rendra compte de sa bêtise ?

Dap ne répondit pas : pour rien au monde, il n'aurait brisé l'air rauque d'Aysha. Il s'allongea sur son lit et ferma les yeux. Il était épuisé, blessé presque gravement, son âme était en morceaux et il allait très probablement perdre son job. Mais, au moins, il avait gagné une amie précieuse. Ce qui, l'un dans l'autre, faisait de cette soirée une fabuleuse réussite.

CHAPITRE 25

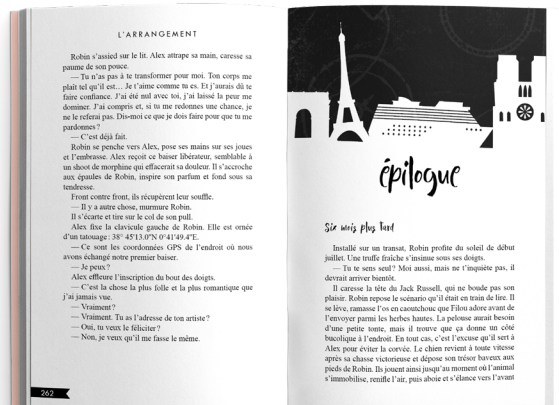
print ("Dernière boucle")

Linus respecta son souhait. Un peu trop, même.

Comme elle l'avait promis, Aysha se présenta le lende-main quand il sortit de l'hôpital. Dap boitait et tout le sang perdu l'avait grandement affaibli. Le médecin lui avait pres-crit une semaine d'arrêt, ce que Dap avait accepté sans re-chigner.

Aysha insista à plusieurs reprises pour rester au moins la matinée au chevet de Dap. Il trouvait aussi que c'était sans doute plus prudent, mais il ressentait le besoin d'être seul. Après lui avoir fait promettre de contacter au moins sa fa-mille pour les tenir au courant de son état, Aysha repartit aussitôt en métro pour le travail. Elle balaya les remercie-ments et la gêne de Dap d'un revers de main et s'assura qu'il ne quitterait pas la boîte sans dire au revoir. Dap le lui promit en marmonnant. S'il devait être honnête, il ne se voyait pas montrer à nouveau son visage là-bas.

Il passa son vendredi devant des séries télé, allié sur le campé. Un grand «rien» plus que bienvenu emplit son week-end. Il n'avait même pas la force de penser, bien qu'à chaque fois qu'il jetait un œil à son téléphone, il ressentait un pincement à la poitrine. En dehors d'un message de Lydia pour «faire le point» à son retour d'arrêt et un autre d'Aysha



L'ARRANGEMENT

Robin s'assied sur le lit. Alex attrape sa main, caresse sa paume de son poing. Tu n'as pas à te transformer pour moi. Ton corps me plaît tel qu'il est... Je t'aime comme tu es. Et j'aurais dû te faire confiance. J'ai été nul avec toi, j'ai blessé la personne que j'aimais. J'ai compris et, si tu me redonnes une chance, je ne le refais pas. Dis-moi ce que je dois faire pour que tu me pardonnes ?

— C'est déjà fait.

Robin se penche vers Alex, pose son main sur ses joues et l'embrasse. Alex respire et se laisse libérer, semblable à un shoot de morphine qui effacerait sa douleur. Il s'accroche aux épaules de Robin, inspire son parfum et fond sous sa tendresse.

Front contre front, ils récupèrent leur souffle.

— Il y a autre chose, murmure Robin.

Il s'écarte et tire sur le col de son pull.

Alex fixe la clavette gauche de Robin. Elle est ornée d'un tatouage : 38° 49'11.07N 0° 41'49.47E.

— Ce sont les coordonnées GPS de l'endroit où nous avons échangé notre premier baiser.

— Je peux ?

Alex effleure l'inscription du bout des doigts.

— C'est la chose la plus belle et la plus romantique que j'ai jamais vue.

— Vraiment ?

— Vraiment. Tu as l'adresse de ton artiste ?

— Oui, tu veux le téléphone ?

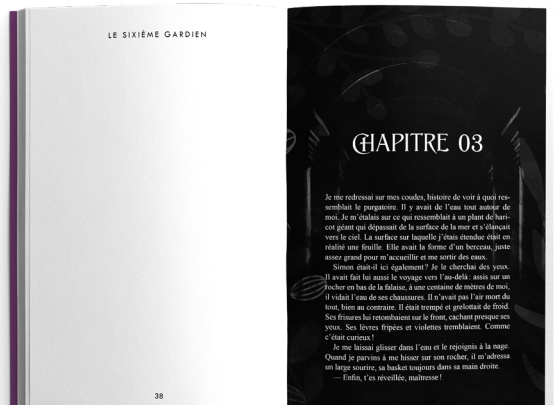
— Non, je veux qu'il me fasse le même.

Si un jour plus tard

Installé sur un transat, Robin profite du soleil de début juillet. Une trille fraîche s'insinue sous ses doigts.

— Tu te sens seul ? Moi aussi, mais ne t'inquiète pas, il devrait arriver bientôt.

Il carresse la tête du Jack Russell, qui ne boude plus son plaisir. Robin repose le scénario qu'il était en train de lire. Il se lève, ramasse l'os en caoutchouc que l'été adore avant de l'envoyer parmi les herbes hautes. La pelouse avait besoin d'une petite tonte, mais il trouve que ça donne un côté bucolique à l'endroit. En tout cas, c'est l'endroit qu'il veut à Alex pour éviter la corvée. Le chien revient à toute vitesse après sa chasse victorieuse et dépose son trésor devant ses pieds de Robin. Ils jouent ainsi jusqu'au moment où l'animal s'immobilise, renifle l'air, puis aboie et s'élance vers l'avant.



LE SIXIEME GARDIEN

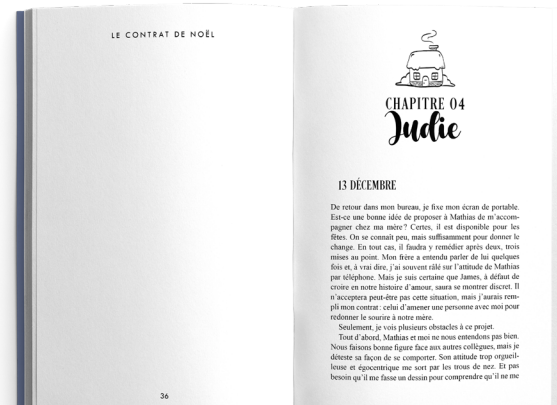
CHAPITRE 03

Je me redressai sur mes coudes, histoire de voir à quoi ressemblait le paysage. Il y avait de l'eau tout autour de moi. Je m'étais mis ce qui ressemblait à un plan de harti-er, plant qui dépasse de la surface de la mer et s'élève vers le ciel. La surface sur laquelle j'étais étendu était en réalité une feuille. Elle avait la forme d'un berceau, juste assez grand pour accueillir mon corps et mes rêves.

Simon était-il ici également ? Je le cherchais des yeux. Il avait fait lui aussi le voyage vers l'au-delà : mais sur un fœtus en bas de la falaise, à une centaine de mètres de moi, il valait l'eau de ses chaussettes. Il n'avait pas l'air mort du tout. Rien du tout. Il était trempé et pleurant de fièvre. Ses frémissements semblaient sur le front, cachant presque ses yeux. Ses lèvres écarlates et violettes tremblaient. Comme s'il était en train de mourir.

Je me laissai glisser dans l'eau et le rejoignis à la nage. Quand je parvins à me hisser sur son dos, il m'adressa un large sourire, sa bouche nageant dans sa main droite.

— Enfin, t'es réveillée, maîtresse !



LE CONTRAT DE NOËL



CHAPITRE 04 Judie

13 DÉCEMBRE

De retour dans mon bureau, je fixe mon écran de portable. Est-ce une bonne idée de proposer à Mathias de m'accom-pagner chez ma mère ? Certes, il est disponible pour les fêtes. On se connaît peu, mais suffisamment pour donner le change. En tout cas, il faudra y remédier après deux, trois rituels au moins. Mon frère a attendu parler de lui quelques fois et, à vrai dire, j'ai souvent rêté sur l'attitude de Mathias par téléphone. Mais je suis certaine que James, à défaut de croire en notre histoire d'amour, saura se montrer discret. Il n'acceptera peut-être pas cette situation, mais j'aurais rem-pli mon contrat : celui d'annoncer une personne avec moi pour redonner le sourire à notre mère.

Surtout, je vois plusieurs obstacles à ce projet. Tout d'abord, Mathias et moi ne nous entendons pas bien. Nous faisons bonne figure face aux autres collègues, mais je détecte sa façon de se comporter. Son attitude trop orgueil-leuse et excentrique me sert par les trous de nez. Et pas besoin qu'il me fasse un dessin pour comprendre qu'il ne me



Le festival *Mural* est la destination nord-américaine du déploiement de l'art urbain. Nous sommes le lieu de rencontre des esprits créatifs et nous représentons l'âme festive et innovatrice d'une ville en véritable explosion artistique. Prenant place au coeur même du boulevard St-Laurent, *Mural* a pour mission de démocratiser l'art urbain. Notre programmation est audacieuse et offre aux participants d'assister à un déploiement de murales en temps réel, des concerts musicaux exclusifs, des performances artistiques, des ateliers de création et des ateliers de méditation.



CONSEIL d'administration

Le conseil d'administration et la direction de Cascades estiment qu'une régie d'entreprise de qualité contribue à l'exploitation efficace de l'entreprise et au maintien de la confiance de ses investisseurs. Cascades revêt donc régulièrement ses pratiques en la matière, et ce, tant pour se conformer à la législation applicable que pour améliorer l'efficacité de la Société.

C'est le conseil d'administration qui veille, entre autres choses, à la bonne gouvernance d'une entreprise. Par conséquent, sa composition doit être déterminée avec soin. Cascades peut compter sur des administrateurs chevronnés et reconnaît l'importance des administrateurs indépendants. En effet, parmi les douze membres actuels de son conseil, huit étaient indépendants en date du 31 décembre 2022. Ces derniers se rencontrent au moins une fois par année sans la présence des administrateurs non indépendants ni des membres de la haute direction. De plus, afin que les nouveaux arrivants au conseil se familiarisent avec les activités, les enjeux et les défis de l'entreprise, Cascades leur offre un programme d'orientation et de formation.

ALAIN LEMAIRE
PRÉSIDENT EXÉCUTIF DU
CONSEIL D'ADMINISTRATION
Kingsey Falls (Québec) Canada
Administrateur depuis 1967
Non indépendant

MARIO PLOURDE
PRÉSIDENT ET CHEF DE LA DIRECTION
DE CASCADES INC.
Kingsey Falls (Québec) Canada
Administrateur depuis 2018
Non indépendant

MARTIN COUTURE
PRÉSIDENT ET CHEF DE LA DIRECTION
DE SANIMAX INC. (CANADA)
Montréal (Québec) Canada
Administrateur depuis 2020
Indépendant

GEORGES KOBRYNSKY
ADMINISTRATEUR DE SOCIÉTÉS
Outremont (Québec) Canada
Administrateur depuis 2010
Indépendant

DAVID MCAUSLAND
ASSOCIÉ MCCARTHY TÉRAULT
Brossard (Québec) Canada
Administrateur depuis 2003
Indépendant

LOUIS GARNEAU
PRÉSIDENT DE LOUIS GARNEAU
SPORTS INC.
Saint-Augustin-de-Desmaures
(Québec) Canada
Administrateur depuis 1996
Indépendant

PATRICK LEMAIRE
PRÉSIDENT ET CHEF DE LA DIRECTION
DE BORALEX INC.
Kingsey Falls (Québec) Canada
Administrateur depuis 2021
Non indépendant

ÉLISE PELLETIER
ADMINISTRATRICE
Chambly (Québec) Canada
Administratrice depuis 2011

SYLVIE VACHON
PRÉSIDENTE DIRECTRICE
GÉNÉRALE DE L'ADMINISTRATION
PORTUAIRE DE MONTRÉAL
Longueuil (Québec) Canada
Administratrice depuis 2013
Indépendante

SYLVIE LEMAIRE
ADMINISTRATRICE DE SOCIÉTÉS
Ottawa (Québec) Canada
Administratrice depuis 1999
Non indépendante

LAURENCE G. SELLIN
CONSEILLÈRE D'AFFAIRES
ET CONSULTANT, DIRECTEUR
DE SOCIÉTÉS
Brossard (Québec) Canada

APERÇU FINANCIER

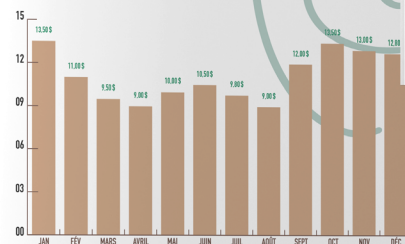
(EN MILLIONS DE DOLLARS CANADIENS, SAUF SI MENTIONNÉ AUTREMENT)

	2022	2021	2020
VENTES	4 001	3 941	3 581
Bénéfice d'exploitation avant amortissement (BEAA)	413	345	311
En % des ventes	10,3 %	8,9 %	8,7 %
Bénéfice d'exploitation	221	153	137
En % des ventes	5,5 %	4,0 %	3,8 %
Bénéfice net (perte nette)	135	(65)	(147)
Par action ordinaire	1,41 \$	(0,69) \$	(1,37) \$
Dividende par action	0,16 \$	0,16 \$	0,16 \$
AJUSTÉ			
Bénéfice d'exploitation avant amortissement (BEAA)	403	426	340
En % des ventes	10,1 %	11,0 %	9,5 %
Bénéfice d'exploitation	211	236	166
En % des ventes	5,3 %	6,1 %	4,7 %
Bénéfice net	114	112	20
Par action ordinaire	1,21 \$	1,18 \$	0,21 \$
Rendement sur les actifs	10,6 %	1,2 %	9,4 %
Rendement sur le capital utilisé	5,2 %	5,6 %	4,1 %
SITUATION FINANCIÈRE AU 31 DÉCEMBRE			
Actif total	3 813	3 848	3 673
Capital utilisé	3 191	3 206	3 226
Dettes nettes	1 532	1 721	1 613
Dettes nettes/BEAA ajusté	3,8 x	4,0 x	4,7 x
Capitaux propres des actionnaires	984	867	893
Par action ordinaire	10,41 \$	9,09 \$	9,48 \$
Fonds de roulement en % des ventes	11,0 %	11,3 %	2,3 %
INDICATEURS CLÉS			
Expéditions totales (en 1000 t.c.)	2 999	2 992	2 924
Taux d'utilisation de la capacité de fabrication	92 %	92 %	93 %
\$ US/\$ CAN - Taux de change moyen	0,75 \$	0,78 \$	0,91 \$

RAPPORT ANNUEL 2022
CASCADES

RENDEMENT DU PRIX DE L'ACTION DE CASCADES POUR L'ANNÉE 2022

CAS-TSX - Prix de clôture (\$)
12,08 au 31 décembre 2022



RAPPORT ANNUEL 2022
CASCADES

Faits saillants FINANCIERS

SYMBOLE: CAS TSX
(À la bourse de Toronto)
S&P TSX
Indice technologies propres
S&P TSX
Indice petites capitalisations
BMO
Indice petites capitalisations

94,5 MILLIONS
Actions ordinaires en circulation
au 31 décembre 2022

0,04 \$
Dividende trimestriel par action
en 2022

13,67 \$
Taux interjournalier
en 2022

1 144 MILLIONS
Capitalisation boursière
au 31 décembre 2022

79 MILLIONS
Volume total d'actions ordinaires transférées
en 2022

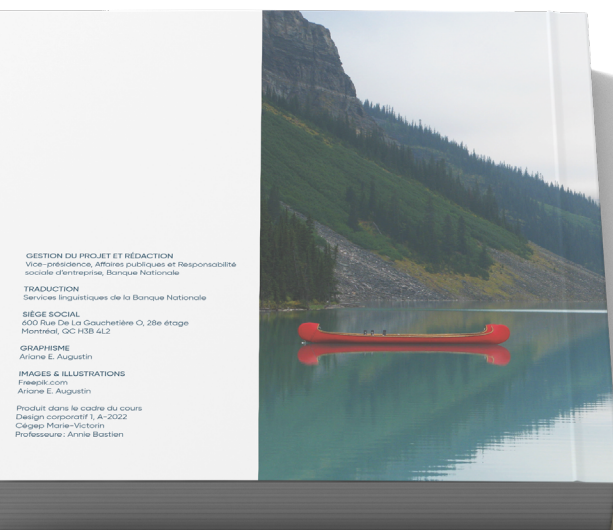
1,3 %
Rendement du dividende annuel
au 31 décembre 2022

7,72 \$
Taux interjournalier
en 2022

Moody's: Ba2 (stable)
S&P: BB- (stable)

Cote de crédit de la société
au 31 décembre 2022

RAPPORT ANNUEL 2022
CASCADES



me contacter

contact@ariaugustin.com